

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

УО МО "Барышский район"

МОУ ООШ с. Малая Хомутерь МО «Барышский район»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

 Малышкина О.В.

Протокол №1
от "29" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

 Завьялова М.А.

Приказ №123
от "29" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2343823)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Малышкина Оксана Валерьевна
учитель начальных классов

с. Малая Хомутерь 2022

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

УО МО "Барышский район"

МОУ ООШ с. Малая Хомутерь МО «Барышский район»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

_____ Малышкина О.В.

Протокол №1
от "29" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Завьялова М.А.

Приказ №123
от "29" 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2343823)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Малышкина Оксана Валерьевна
учитель начальных классов

с. Малая Хомутерь 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	5	01.09.2022 09.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Практическая работа;	Учи.ру
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	2	12.09.2022 13.09.2022	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;	Практическая работа;	Учи.ру
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	1	14.09.2022	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Практическая работа;	Учи.ру
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1	16.09.2022	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Практическая работа;	Учи.ру
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	1	19.09.2022	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Практическая работа;	Учи.ру
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	4	0	4	20.09.2022 26.09.2022	Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Практическая работа;	Учи.ру
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	3	27.09.2022 30.09.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Практическая работа;	Учи.ру
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	6	0	6	03.10.2022 18.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Практическая работа;	Учи.ру

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	6	0	6	19.10.2022 28.10.2022	Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Практическая работа;	Учи.ру
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	4	31.10.2022 04.11.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Практическая работа;	Учи.ру
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	6	0	6	07.11.2022 15.11.2022	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Практическая работа;	Учи.ру
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	7	0	7	16.11.2022 05.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Практическая работа;	Учи.ру
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	7	0	7	06.12.2022 16.12.2022	Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Практическая работа;	Учи.ру
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	6	0	6	19.12.2022 27.12.2022	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Практическая работа;	Учи.ру
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	6	28.12.2022 16.01.2023	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ц] — [ч] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Практическая работа;	Учи.ру
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	2	0	2	17.01.2023 18.01.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	Учи.ру
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	2	0	2	20.01.2023 23.01.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	Учи.ру
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	1	0	1	24.01.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Практическая работа;	Учи.ру
3.14.	Функция букв ь и ъ.	1	0	1	25.01.2023	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ц] — [ч] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Устный опрос;	Учи.ру
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	1	0	27.01.2023	Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Практическая работа;	Учи.ру
Итого по разделу:		62						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	9	1	8	30.01.2023 13.02.2023	Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки);	Устный опрос;	Учи.ру
1.2.	Произведения о детях и для детей	11	1	10	14.02.2023 10.03.2023	Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;	Устный опрос;	Учи.ру
1.3.	Произведения о родной природе	6	1	5	13.03.2023 28.03.2023	Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания;	Устный опрос;	Учи.ру
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	9	1	8	29.03.2023 19.04.2023	Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;	Устный опрос;	Учи.ру
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	1	6	21.04.2023 02.05.2023	Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутин «Убежал», Б В Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;	Устный опрос;	Учи.ру
1.6.	Произведения о маме	5	1	4	03.05.2023 10.05.2023	Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения;	Устный опрос;	Учи.ру
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	9	1	8	12.05.2023 26.05.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;	Устный опрос;	Учи.ру
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	4	1	3	29.05.2023 31.05.2023	Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по разделу:		60						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	9	123				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	"Азбука" - первая учебная книга.Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.	1	0	1	02.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
2.	Речь устная и письменная. Предложение.Речевой этикет в ситуациях учебного общения	1	0	1	05.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
3.	Слово и предложение. Слово как объект изучения, материал для анализа.	1	0	1	06.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Слово и слог.Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги	1	0	1	07.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
5.	Слог и ударение.Слогоударные схемы	1	0	1	09.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.Составление небольших рассказов повествовательного характера	1	0	1	12.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
7.	Звуки в словах.Моделирование звукового состава слова.	1	0	1	13.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	Слог-слияние.Слогообразующая функция гласных звуков.	1	0	1	14.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	1	16.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

10.	Гласный звук [а] буквы А,а. Буква как знак звука	1	0	1	19.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
11.	Гласный звук [о] буквы О,о.Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	0	1	20.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
12.	Гласный звук [и] буквы И,и. Наблюдение над значением слов.	1	0	1	21.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
13.	Гласный звук [ы] буква ы	1	0	1	23.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
14.	Гласный звук [у] буквы У,у	1	0	1	26.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Особенность согласных звуков.	1	0	1	27.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
16.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0	1	28.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	1	30.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Согласные звуки [т], [т¢], буквы Т, т	1	0	1	03.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19.	Согласные звуки [т], [т¢], буквы Т, т	1	0	1	04.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

20.	Согласные звуки [л], [лʲ], буквы Л, л. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом	1	0	1	05.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
21.	Согласные звуки [р], [рʲ], буквы Р, р. Формирование навыка плавного слогового чтения.	1	0	1	07.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
22.	Согласные звуки [в], [вʲ], буквы В, в.	1	0	1	17.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Согласные звуки [в], [вʲ], буквы В, в.	1	0	1	18.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
24.	Гласные буквы Е, е. Формирование навыка плавного слогового чтения	1	0	1	19.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
25.	Согласные звуки [п], [пʲ], буквы П, п.	1	0	1	21.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	Согласные звуки [п], [пʲ], буквы П, п.	1	0	1	24.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27.	Согласные звуки [м], [мʲ], буквы М, м	1	0	1	25.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
28.	Согласные звуки [м], [мʲ], буквы М, м	1	0	1	26.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
29.	Согласные звуки [з], [зʲ], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с..	1	0	1	28.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Согласные звуки [з], [зʲ], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с..	1	0	1	31.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

31.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.	1	0	1	01.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	1	02.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	1	04.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
34.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	0	1	07.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
35.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	0	1	08.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
36.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	1	09.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
37.	Гласные буквы Я, я. Функция буквы я.	1	0	1	11.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
38.	Гласные буквы Я, я. Фиксация звуков фишками.	1	0	1	14.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
39.	Гласные буквы Я, я.	1	0	1	15.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
40.	Гласные буквы Я, я.	1	0	1	16.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
41.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	1	18.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

42.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	1	28.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
43.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	1	29.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
44.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	1	30.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
45.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	1	02.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
46.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	1	05.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
47.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	1	06.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	1	07.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
49.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	1	09.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
50.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	1	12.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
51.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	1	13.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
52.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	1	14.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

53.	Гласные буквы Ё, ё. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слого-слиянии.	1	0	1	16.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
54.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	1	19.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
55.	Звук [j'], буквы Й, й	1	0	1	20.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
56.	Звук [j'], буквы Й, й	1	0	1	21.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
57.	Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.	1	0	1	23.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
58.	Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.	1	0	1	26.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
59.	Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х.	1	0	1	27.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
60.	Гласные буквы Ю	1	0	1	28.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
61.	Гласные буквы Ю	1	0	1	30.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
62.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	1	09.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	1	10.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

64.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	1	11.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э	1	0	1	13.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
66.	Гласный звук [э], буквы Э, э	1	0	1	16.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
67.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	0	1	17.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
68.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	0	1	18.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
69.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	1	20.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
70.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	1	23.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
71.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	1	24.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
72.	Русский алфавит. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения	1	1	0	25.01.2023	Устный опрос;
73.	Послебукварный(заключительный) период Как хорошо уметь читать	1	0	1	27.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
74.	Е.Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву "р" Герои произведения.	1	0	1	30.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

75.	Одна у человека мать; одна и родина. К.Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста.	1	0	1	31.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
76.	История славянской азбуки. В.Крупин. Первоучители словенские. Поиск информации в тексте.	1	0	1	01.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
77.	В.Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте.	1	0	1	03.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
78.	А.С.Пушкин. Сказки.Выставка книг	1	0	1	06.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
79.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	1	0	1	07.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
80.	К.Д.Ушинский. Поучительные рассказы для детейСоотношение главной мысли рассказов с названием рассказа.	1	0	1	08.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
81.	К.И.Чуковский. Телефон. Инсценировка стихотворения.	1	0	1	10.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
82.	К.И.Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения - небылицы.	1	1	0	13.02.2023	Устный опрос;
83.	УВ.В.Бianки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	1	0	1	14.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
84.	С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть.	1	0	1	15.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
85.	М.М.Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока. Знакомство с текстом – описанием.	1	0	1	17.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

86.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А.Барто, В.Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов.	1	0	1	27.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
87.	Весёлые стихи Б.Заходера,. Выразительное чтение стихотворений.	1	0	1	28.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
88.	Весёлые стихи В.Берестова. Песенка – азбука. Выразительное чтение стихотворений.	1	0	1	01.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
89.	Творческий прект "Живая азбука""Чтение наизусть с выражением.	1	0	1	03.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
90.	Творческий прект "Живая азбука""	1	0	1	06.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
91.	Наши достижения. Конкурс чтецов.	1	1	0	07.03.2023	Устный опрос;
92.	Прощание с "Азбукой"	1	0	1	08.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
93.	Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».Восприятие на слух звучащей речи.	1	0	1	10.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
94.	В. Данько «Загадочные буквы». Понимание содержания звучащего текста.	1	0	1	13.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
95.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» . определение последовательности развития сюжета.	1	0	1	14.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
96.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Умение отвечать на вопросы по услышанному произведению	1	0	1	15.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

97.	Г. Сапгир «Про медведя». Умение отвечать на вопросы по услышанному произведению	1	0	1	17.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
98.	М.Бородницкая Разговор с пчелой. И.Гамазкова Кто как кричит? Рифма в стихах.	1	0	1	27.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
99.	И.Гамазкова, Е.Григорьева Живая азбука. С.Маршак Автобус номер двадцать шесть. Умение анализировать поведение героев	1	0	1	28.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
100.	Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» Проверим себя. Анализ и сравнение произведений разных жанров.	1	1	0	29.03.2023	Устный опрос;
101.	Наши проекты. Создаем музей «Город букв» Выходные данные.	1	0	1	31.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
102.	Е. Чарушин «Теремок» Работа с текстом, чтение целыми словами.	1	0	1	03.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
103.	Русская народная сказка «Рукавичка» Р.К. – чтение сказок А.Часова	1	0	1	04.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
104.	Устное народное творчество. Загадки, песенки, потешки, небылицы. Жанровое разнообразие произведений для чтения. Р.К.-знакомство с песенками и потешками А.Часова	1	0	1	05.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
105.	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Жанровое разнообразие – малые формы	1	0	1	07.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
106.	А.С.Пушкин Отрывки из произведений. Выразительное чтение прозаических произведений. Из старинных книг..	1	0	1	17.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

107.	Русская народная сказка «Петух и собака» Характеристика героя сказки.	1	0	1	18.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
108.	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	1	0	19.04.2023	Устный опрос;
109.	Стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова. чтение произведений с переходом на постепенное выразительное исполнение.	1	0	1	21.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
110.	С.Маршак Апрель. И.Токмакова Ручей. Стихотворения Л.Ульяницкой, Л.Яхнина. Р.К.- знакомство с творчеством Д.К.Бальмонта	1	0	1	24.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
111.	Как придумать загадку? Когда это бывает?	1	0	1	25.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
112.	Наши проекты. Составляем азбуку загадок.	1	0	1	26.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
113.	В.Берестов Воробушки. Р.Сеф Чудо. А.Майков Христос Воскрес! Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста.	1	0	1	28.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
114.	Проверим себя и оценим свои достижения. Использование выразительных средств.	1	1	0	01.05.2023	Устный опрос;
115.	И.Токмаков Мы играли в хохотушки. Я. Тайц Волк. Г. Кружков РрыЗаголовки — «входная дверь» в текст.	1	0	1	02.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
116.	Н. Артюхова Саша – дразнилка. Определение основного сюжета прозаического текста.	1	0	1	03.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
117.	К. Чуковский Федотка. О. Дриз Привет. О.Григорьев Стук. И.Токмакова Разговор Лютика и Жучка. И.ПивовароваКулинаки-пулинаки.	1	0	1	05.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

118.	К.Чуковский Телефон.Композиционные формы речи: диалог героев, монолог героя.	1	0	1	08.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
119.	М.Пляцковский Помощник. Выборочное чтение отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы. Из старинных книг.	1	0	1	09.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
120.	Проверим себя и оценим свои достижения. Сравнение произведений различных жанров	1	1	0	10.05.2023	Устный опрос;
121.	Ю.Ермолаев Лучший друг. Е.Благинина Подарок.Чтение по ролям, пересказ текста.	1	0	1	12.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
122.	В.Орлов Кто первый? С.Михалков Бараны. Р.Сеф Совет. Выразительное чтение с правильной интонацией.	1	0	1	15.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
123.	В.Берестов В магазине игрушек. И.Пивоварова Вежливый ослик. Я.Аким Моя родня. Речевой этикет.	1	0	1	16.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
124.	Наши проекты. Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый.	1	0	1	17.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
125.	С.Маршак Хороший день. По М.Пляцковскому Сердитый дог Буль.Главная мысль произведения.	1	0	1	19.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
126.	Проверим себя и оценим свои достижения. Выделение особенностей произведения, устанавливание общих черт и различий.	1	1	0	22.05.2023	Устный опрос;
127.	С.Михалков Трезор. Р.Сеф Кто любит собак. Чтение целыми словами, с элементами слогового чтения.	1	0	1	23.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

128.	В.Осева Собака яростно лаяла. И Токмакова Купите собаку.Деление текста на смысловые части, составление плана.	1	0	1	24.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
129.	М.Пляцковский Цап Царапыч. Г.Сапгир Кошка. В.Берестов Лягушата.	1	0	1	26.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
130.	Как хорошо уметь читать. Р.К. – чтение стихов Орлова В.Ю «Времена года»	1	0	1	29.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
131.	Проверим себя и оценим свои достижения.Пересказ на основе иллюстрации.	1	0	1	30.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
132.	Итоговый урок. Чему мы научились.	1	1	0	31.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	9	123		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).

Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру, РЭШ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийная установка

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

.

